



Del oído al habla

Carlota Nicolás, M. Isabel Toribio

Tema: ELE

Colección: Cuadernos

Género: Ensayo

Editorial Octaedro, Enero 2016

EDICIÓN IMPRESA

17,50 Eur

ISBN 978-84-9921-763-5

Ref. 0-30804 94 pp.

EDICIÓN DIGITAL - PDF

13,00 Eur

ISBN 978-84-9921-765-9

Ref. 1-30804

PRESENTACIÓN

Del oído al habla presenta un material didáctico novedoso y útil para facilitar al alumno el aprendizaje de las destrezas orales de la lengua española a partir de actividades estructuradas en torno a la audición de conversaciones reales espontáneas no planificadas. Interacciones que se producen tanto en el ámbito personal (una cena o comida, la adquisición de un producto) como en el ámbito profesional (en un bufete, en un taller de costura) o académico (en el aula). El libro consta de nueve unidades didácticas debidamente secuenciadas para posibilitar al alumno el aprendizaje dirigido en los niveles intermedios (B1 y B2), así como el autoaprendizaje en los niveles avanzados (C1 y C2). Se promueve especialmente la autonomía del alumno para que sea capaz de continuar su aprendizaje fuera del aula, por lo que adquiere un modo práctico de escuchar conversaciones espontáneas. Las unidades presentan audiciones, tablas de control de la audición, transcripciones, síntesis de contenidos teóricos y ejercicios que permiten reflexionar sobre el grado de espontaneidad de las conversaciones y analizar los recursos pragmalingüísticos correspondientes. El libro también ofrece al docente consejos o propuestas para profundizar en los aspectos abordados en cada unidad.

ÍNDICE

Introducción.

1. PARA EMPEZAR: «SE PRESENTA LEO». Las etiquetas de transcripción.
2. MONÓLOGO EN EL AULA: «SE PRESENTA LEO». Hablando de nosotros mismos
3. ENTREVISTA EN EL BUFETE: «EMPIEZO». Una presentación en toda regla, corregirse es de sabios.
4. VISITA A UN TALLER DE ALTA COSTURA: ROJO TELAS». Espacios, objetos y comentarios
5. EN UNA TIENDA DE GUITARRAS: «BARATITA». Precios y cualidades.
6. OTRO DÍA DE COMPRAS: «TIENDA DE ROPA». Vender y ser cortés
7. UNA CENA EN CASA: «QUÉ REGALAR». Lo coloquial.
8. LAS RECETAS: «PAELLA MIXTA». Organizar el habla y la comida.
9. EN CASA DE LA ABUELA: «HAN CENADO». Mandando y preguntando ANEJO. Etiquetas para la transcripción.

TAMBIÉN TE INTERESARÁN:



Técnicas de estudio

Algoritmo de una tortilla

M. Luisa Penín Navascués,
Carlos Duque
y otros



Educación

La preparación de la expresión escrita del DELE A2

M.ª de los Ángeles Villegas,
M.ª Jesús Blázquez



Educación

Del aula al fogón

Sonia Bajo